

Wirksamkeitskontrolle des Mediums

"KOMM, ICH MAG DICH"

- Zusammenfassung -

Projektleitung: G. Welsch, BZgA

Durchführung: Institut für

, BZgA <u>Erhebung</u>: September -November 1977 für <u>Bericht</u>: Januar 1978

090023 A

Druck: Hausdruckerei BZgA

Wirksamkeitskontrolle des Mediums "KOMM, ICH MAG DICH"

Inhaltsübersicht

		<u>Seite</u>
	73. 4. 6. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7.	
A.	Einführung	
	1. Ausgangssituation und Zielsetzung der Untersuchung	1
	2. Methodischer Aufbau und Stichproben	2
B.	Ergebnisteil	
	1. Streuweg und Streuzeitpunkt	3
	2. Nutzung und Bewertung von "KOMM, ICH MAG DICH"	3
	 a) Nutzungsintensität und Gründe für Bestellung bzw. Nicht-Bestellung 	3
	b) Nutzungspraxis	4
	 Vorbemerkung zu Stichproben und Aussagekraft der Ergebnisse 	4
	 Die Nutzung von Arbeitsanleitung, Bilderbuch und Wandzeitung 	5
	- Das Einbeziehen von Eltern	7
	c) Beurteilungen und Bewertungen	8
	- Pauschale Bewertungen	8
	- Die Bewertung einzelner Teil- medien und deren Gestaltung	10
	o Die Arbeitsanleitung	10
	o Das Bilderbuch	10
	o Die Wandzeitung	11
	 Übergreifende Bewertungen auf dem Hintergrund von Zielen und Rahmen- bedingungen der Kindergartenarbeit 	12
	o Beschreibung wichtiger Ausgangs- bedingungen	12
	o Die Reaktionen der Kinder Bewertungsmaßstab	14
	o Der Grad der Zielerreichung	14
	o Vergleichende Bewertung mit anderen Medien	15.
	3. Weiterer Bedarf an Medien	16
c.	Anhang	16

A. EINFÜHRUNG

1. Ausgangssituation und Zielsetzung der Untersuchung

Im Rahmen der Aktion "Gesundheit des Kindes", die über einen Zeitraum von 3 Jahren geplant ist, setzt die BZgA seit Mai 1977 u.a. die Lerneinheit "Komm, ich mag Dich" ein. Diese Lerneinheit zur seelisch-sozialen Gesundheit des Kindes besteht aus einer

- o Broschüre, die für 4- bis 6-jährige Kinder bestimmt ist: Farbige Bildergeschichten vermitteln den Kindern grundlegende Einsichten in soziale Beziehungen ("Kontakte knüpfen", "Rücksicht nehmen" u.ä.);
- o <u>Wandzeitung</u>, die eine Übersicht über den gesamten Themenkreis gibt und – indem sie im Kindergarten aufgehängt wird – dazu beitragen soll, daß sich die Kinder mit den einzelnen Themen beschäftigen:
- o Arbeitsanleitung, die - gedacht für Erzieher bzw. Eltern - Erläuterungen zu den einzelnen Themen und außerdem methodisch-didaktische Hinweise vermittelt.

Die Ziele, die mit der Lerneinheit "Komm, ich mag Dich" verfolgt werden, liegen sowohl im Erkenntnisbereich als auch im Gefühlsbereich. Die in Bildfolgen dargestellten Probleme sollen verstandesmäßig erfaßt werden. Außerdem soll bei den Kindern die Bereitschaft geweckt werden, das eigene Verhalten zu überprüfen, egoistische Motive abzubauen und Verständnis für andere zu entwickeln.

Seit der zweiten Maihälfte 1977 hat die BZgA mit der Streuung der Lerneinheiten – Auflage 600.000 Exemplare – begonnen. Jeder der rund 22.000 Kindergärten im Bundesgebiet erhielt ein Musterexemplar; in einem Begleitbrief wurde das Projekt erläutert, verbunden mit der Aufforderung, für jedes Kindergartenkind eine eigene Broschüre zu bestellen.

Die vorliegende Wirksamkeitskontrolle sollte mehrere Fragestellungen beantworten:

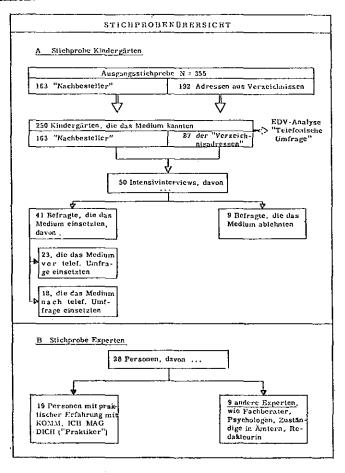
- o Erreichte das Medium seine geplanten Empfänger? (Effizienz von Streutechnik und Streuwegen)
- o In welchem Maße und wie wurde das Medium bisher in der Praxis genutzt?(Nutzung)
- o Wie bewährt sich KOMM, ICH MAG DICH in der Praxis und wie wird es bewertet? (<u>Praxisbewährung und</u> Bewertung)
- o Besteht in den Kindergärten weiterer Bedarf nach solchen Medien? (Weiterer Medienbedarf)

Die eigentliche Untersuchung (Feldzeit) erstreckte sich über den Zeitraum von Anfang September bis Mitte November 1977. Hierdurch bedingt, konnten nicht alle angesprochenen Kindergärten bereits differenzierte Erfahrungen gesammelt haben. Der Untersuchungszeitpunkt wurde dennoch so früh gelegt, weil - für die evtl. Planung von Neuauflagen - schon die ersten Erfahrungen von Bedeutung sind.

2. Methodischer Aufbau und Stichproben

Die Untersuchung wurde in 4 regionalen Schwerpunkten durchgeführt: Nordrhein-Westfalen, Baden-Württemberg, Rheinland-Pfalz und Bremen.

Der Aufbau der Untersuchung ist der folgenden Übersicht zu entnehmen:



B. ERGEBNISTEIL

1. Streuweg und Streuzeitpunkt

Insgesamt wurden 355 Adressen angesprochen, und zwar Nachbesteller und Adressen aus Verzeichnissen. 250 davon gaben an, KOMM, ICH MAG DICH zu kennen. 105 der 192 aus Adreßbuchverzeichnissen ausgewählten Kindergärten hatten keine Rückerinnerung an das Medium.

Die relativ hohe Ausfallquote (55 %) bei den Adressen, die aus Verzeichnissen ausgewählt wurden, ist - nimmt man alle diesbezüglichen Informationen zusammen - wohl auf mehrere Gründe zurückzuführen:

Relativ ungünstig war einmal der Aussendezeitpunkt in der Periode vor den Sommerferien. In diesem Zeitraum war die Aufnahmebereitschaft häufig nur gering. Wechsel der Kinder oder auch der Kindergartenleiterin führten teilweise dazu, daß das Anschauungsexemplar wenig beachtet oder auch verlegt wurde. Das Einbeziehen von KOMM, ICH MAG DICH in die laufende Arbeit war zum anderen häufig nicht mehr möglich: Planungen für den Herbstzeitraum waren teils schon abgeschlossen, teils wollte man erst einmal abwarten, "wie die neuen Kinder sind".

Ergebnisse zum Thema Arbeitsanleitung lassen ferner darauf schließen, daß konkretere Hinweise für Möglichkeiten der Erprobung und des Kennenlernens des Materials im Begleitmaterial der Erstzusendung notwendig gewesen wären. Auch wäre es der besseren Integration in den praktischen Einsatz dienlich gewesen, wenn die Einführung in für Kindergärten gewohnten Medien (Fortbildungsveranstaltungen, Kindergartenleitertreffen, bestimmte Fachzeitschriften usw.) stärker aufgegriffen worden wäre.

2. Nutzung und Bewertung von KOMM, ICH MAG DICH

a) Nutzungsintensität und Gründe für Bestellung bzw. Nicht-Bestellung

Bezogen auf die Basiszahl derer, die KOMM, ICH MAG DICH kennen (N = 250), waren es 24 % aller Kindergärten, die das Medium bereits in der täglichen Kindergartenarbeit eingesetzt hatten. Weitere 25 % gaben an, sich bereits intensiv mit dem Material auseinandergesetzt zu haben; 57 % aller Befragten erklärten, es nur flüchtig oder nicht durchgeblättert zu haben.

Die für die Nachbestellung bzw. Nicht-Bestellung von KOMM, ICH MAG DICH genannten Gründe liefern gleichzeitig eine Information für die erste Akzeptanz des Mediums.

Die <u>Besteller</u> nannten zum Teil Gründe, die sich auf das Passen des Mediums in den eigenen Rahmenplan beziehen:

- "Paßt in die derzeitig zu behandelnden Themen",
 "Paßt in den augenblicklichen Rahmenplan" (29 %).
- o "Unterlagen unterstützen den Bereich Sozialerziehung", "Sozialerziehung kommt oft zu kurz", "Gutes Mittel, um Lernziel Sozialerziehung zu erreichen" (25 %).

In 22 % der Fälle wurde das Motiv genannt, die "Materialien in praktischer Arbeit auszuprobieren". 37 % der Nennungen deuten darauf hin, daß auch ein rein persönliches Gefallen und Interesse den Anstoß für die Nachbestellung gab: "hat mich interessiert", "gefällt gut", "Zeichnungen gefallen" usw.

Die Gründe für die <u>Nicht-Bestellung</u> lassen sich im wesentlichen in 4 Gruppen einteilen:

- (1) Das Argument <u>fehlender Zeit</u> (38 %), wobei aus diesen Antworten nicht ganz klar ist, ob dies die faktischen Verhältnisse widerspiegelt oder ob es sich hierbei nur um eine Rationalisierung bzw. Schutzbehauptung handelt.
- (2) Direkte Ablehnung (27 %), die teils unspezifisch geäußert wird ("gefällt nicht"; "ist nichts Besonderes") oder sich auf den Umfang bezieht ("ist zu viel auf einmal"; "müßten kleinere Bildeinheiten sein").
- (3) Präferenz für andere Medien (15 %), weil man "genug" oder "besseres" Material habe.
- (4) Paßt nicht in die Planung (11 %), z.B. weil man keine dafür geeigneten Kinder habe, die neuen Kinder (nach den Ferien!) sich erst einleben müssen oder eine andere Gesamtplanung bereits vorgesehen sei.

b) Nutzungspraxis

- Vorbemerkung zu Stichproben und Aussagekraft der Ergebnisse

Um eventuelle Zeit- bzw. Erfahrungseffekte zu erfassen und um auch fundierte kritische Stimmen zu berücksichtigen, wurde die Stichprobe der Intensiv-Interviews (50) in 3 Gruppen unterteilt:

- (a) 23 Kindergärten, die das Medium bereits vor der telefonischen Umfrage einsetzten.
- (b) 18 Kindergärten, die das Medium erst nach der telefonischen Umfrage einsetzten.
- (c) 9 Kindergärten, die laut Telefoninterviews den Einsatz des Mediums begründet ablehnen.

Ergänzende Angaben konnten aus den Leitfadengesprächen mit solchen Experten, die KOMM, ICH MAG DICH selbst erprobt hatten, extrahiert werden.

Bei der Bewertung der einzelnen Ergebnisse ist zu berücksichtigen, daß die Basiszahlen insgesamt und besonders in Untergruppen klein sind. Aus Vergleichsgründen wurde meist dennoch prozentuiert.

Der Leser sollte diese Zahlen daher mit entsprechender Vorsicht behandeln.

- Die Nutzung von Arbeitsanleitung, Bilderbuch und Wandzeitung

Die Gruppentypen, bei denen KOMM, ICH MAG DICH eingesetzt wurde, waren unterschiedlich groß. Jeweils etwa ein Drittel der Gruppen war bis 5 Kinder, 6 - 10 Kinder oder mehr als 10 Kinder groß. Fast alle Kinder waren im Alter von 4 - 6 Jahren, wobei ein gewisser Schwerpunkt bei den 5 - 6jährigen lag.

Die überwiegende Mehrheit von ca. 80 % der Befragten hatte das Medium an 4 und mehr Tagen erprobt. Diese Einsatzhäufigkeit dürfte sich nach dem Befragungszeitraum weiter intensiviert haben.

Der Einsatz des Mediums erfolgte sowohl in vorgeplanter Weise als auch spontan, d.h. aus Situationen oder bestimmten Reaktionen der Kinder heraus. Bei den intensiveren, d.h.auch geübteren Nutzern ist dabei eine Zunahme des spontanen Einsatzes feststellbar.

In allen Fällen wurde die Arbeitsanleitung mehr oder weniger intensiv genutzt.

Bei der Nutzung einzelner Themen des Bilderbuches ergeben sich themenspezifische Schwerpunkte, welche durchaus mit den selbstgesetzten Erziehungszielen und wohl auch mit den gewohnten Abläufen und Methoden zusammenhängen. Wie aus Abbildung 1 hervorgeht, wurden vor allem die relativ "einfacheren" Themen genutzt, die sich auf die Wahrnehmung der Umwelt und das Erlernen des "Umganges mit der Umwelt" im weiteren Sinne beziehen; d.h. der Schwerpunkt liegt eher im Erkenntnis- als im Gefühlsbereich. Diese Tendenz bleibt auch bei relativ längerem Einsatz des Mediums erhalten.

Abb. 1: Nutzung einzelner Them	en des Bilderbu	ches
		Basis: Zahl der Nutzer GESAMT
THEMEN DES BILDERBUCHES	Nutzung GESAMT %	mehrmalige Nutzung %
- Umwelt wahrnehmen	63	61
- Selbständigkeit lernen	76	65
- Kontakte knüpfen	42	35
- Zuwendung erleben	34	43
- Besitzansprüche aufgeben	29	67
- Ängste überwinden	37	33
- Rücksicht nehmen	24	70
- Mißerfolge hinnehmen können	27	55
- Durchhaltevermögen stärken	21	56
- Konflikte lösen	27	73

Die hohen <u>relativen</u> Mehrfach-Nutzungen bei den Themen "Besitzansprüche aufgeben", "Rücksicht nehmen" und "Konflikte lösen" (kleine Basiszahl!) sind auf dem Hintergrund der Gesamtergebnisse so zu verstehen, daß eine kleinere Gruppe der Kindergärtnerinnen mit diesen "schwierigeren" Themen umzugehen verstand und sie dann auch intensiver behandelte.

Die im Rahmen der Nutzung verwendeten Methoden und Abläufe korrespondieren inhaltlich mit den Themen. Über alle Themen hinweg sind – abgestuft nach Einsatzhäufigkeit – vier Gruppen von Techniken zu unterscheiden:

- o 60-90 %: Eigene Erlebnisberichte der Kinder
 - Erklärendes oder belehrendes Gespräch
 - Bildbeschreibung und Interpretation seitens der Kinder
- o 40-60 %: Geschichten erzählen, Lieder singen usw.
 - Bilder ausschneiden und legen oder kleben
 - Wortschatz- und Formulierungsübungen anhand der Bilder und Geschichten
 - Kinder eigene Lösungsmöglichkeiten suchen lassen

- o 20-40 %: Kinder ergänzende Bilder malen lassen
 - Kinder eigene Bilder malen lassen
 - Rollenspiel
 - Besprechung mit Hilfe der Wandzeitung
- o _-20 %: Kasperle-, Puppen- oder Bewegungsspiele
 - Einbeziehen anderer Materialien

Auch in diesen Prioritäten verstärkt sich die Dominanz des Erkenntnisbereiches gegenüber dem Gefühlsbereich. Dabei kann noch zwischen den Unterschwerpunkten "Verbalisierungsübung" und "Animation" unterteilt werden.

Die geringeren Häufigkeiten für komplexere Techniken, teils unter Einbeziehen anderer Materialien und Techniken, könnten durch zwei sich ergänzende Hypothesen erklärt werden:

- (a) Die festgestellten Schwerpunkte leiten sich aus den gesetzten Lern- bzw. Erziehungszielen der Kindergärten ab.
- (b) Die Kindergärtnerinnen verfügen nicht alle über Techniken wie das Rollenspiel bzw. Möglichkeiten, ein Medium wie KOMM, ICH MAG DICH sehr offen und in Verknüpfung mit anderen Materialien einzusetzen.

Weiteren Einblick in die Praxis der Nutzung geben Berichte der Praktiker in den Expertengesprächen. Etwa gleich häufig wurde das Bilderbuch vor dem Einsatz präpariert (in Streifen oder Einzelbilder zerlegt) oder ganz vorgelegt und dann von den Kindern auseinandergeschnitten, wieder gelegt, geklebt oder auch mit anderen Materialien zusammen verarbeitet.

Die Wandzeitung wurde von ca. von der Hälfte der ÜberhauptNutzer eingesetzt - meist als "Einstieg" bzw. zum Ansehen.
Systematisch wurde die Wandzeitung kaum einbezogen. Entscheidend hierfür und für die Nicht-Nutzung war vor allem, daß
die Wandzeitung "zu unübersichtlich" war, als "Überflutung
für die Kinder" gesehen wurde. Auch ist zu vermuten, daß
die Einsatzmöglichkeiten häufig nicht klar waren.

- Das Einbeziehen von Eltern

Die Fragen zu diesem Fragenkomplex waren vor allem deshalb wichtig, weil die Themen zu seelisch-sozialer Gesundheit an sich eine enge Kooperation mit dem Elternhaus erfordern. Schon in den telefonischen Interviews zeigte sich jedoch, daß das Einbeziehen von Eltern in der Praxis kaum vorkommt. Nur 28 % der Nutzer hatten die Eltern informiert, wobei diese Information sich meist auf den "Elternabend" oder "informelle Gespräche" mit Eltern beschränkte.

Zu dem späteren Zeitpunkt der <u>Intensiv-Interviews</u> war ein Anstieg der Zahl derer festzustellen, die die Eltern zumindest informiert hatten(ca. 55 %). Eine weitergehende Einschaltung der Eltern fand jedoch nach wie vor nur ausgesprochen selten statt.

Dieses Ergebnis ist jedoch nicht speziell auf KOMM, ICH MAG DICH zu beziehen. Die <u>allgemeine Praxiserfahrung</u> mit dem Einbeziehen der Eltern zeigt nach Angaben der Befragten, daß über gemeinsame Feiern, Spielnachmittage, Elterninformationen und organisatorische Unterstützung bei bestimmten Gelegenheiten hinaus kaum etwas praktikabel ist.

Die Ursachen hierfür sind unterschiedlicher Natur. Desinteresse von Eltern, die den Kindergarten primär als "Aufbewahrungs- und Spielort" sehen, zu wenig Übung und auch das Fehlen jeglicher Voraussetzungen zu pädagogischer Kooperation bei vielen Eltern dürften in der Hauptsache ausschlaggebend sein. Die Fälle, in denen alle Voraussetzungen für ein weitergehendes Einbeziehen der Eltern vorliegen, sind als Ausnahme zu betrachten.

Bezogen auf die Problematik von KOMM, ICH MAG DICH bedeutet dies, daß das hier vorgeplante Einbeziehen der Eltern eigenständig thematisiert und ausgeführt werden müßte. Dabei sollte realistischerweise von minimalen bzw. sehr ungünstigen Konstellationen ausgegangen werden, da anderenfalls nur diejenigen (wenigen) Kindergärten mitmachen, bei denen das Einbeziehen der Eltern ohnehin gewohnte Praxis ist.

c) Beurteilungen und Bewertungen

Pauschale Bewertungen

Die Globalbeurteilung von KOMM, ICH MAG DICH fällt insgesamt recht positiv aus. In den 250 Telefoninterviews sahen sich 192 Befragte in der Lage, ein solches Urteil abzugeben. 61 % dieser Befragten beurteilten das Medium als "gut" oder "sehr gut", 27 % nahmen eine ambivalente Haltung ein ("es geht") und nur 11 % urteilten "weniger gut" oder "schlecht".

Die in Abbildung 2 dargestellten übergreisenden Bewertungen aus den Intensivinterviews bestätigen in etwa diese Relation, wobei hier aber jeweils eine beachtliche, überwiegend kritisch eingestellte Minorität zu verzeichnen ist.

Beurtelleng der Arbeitsanlei:	long you KOMM, ICH MAG DICE	<u> </u>							
VOLLSTÄNDIGKEFT VERSTÄNDLICHKEIT PAAXISVAH									
	%	1 2	7						
sehr gut/gut	54	90	64						
us geht	30	8	20						
weniger gut/schlecht	10	2	16						
Rom seilung des Bilderbuche	s van KOMM ICH MAG DICH								
Bevi teilung des Bilderbucher	GESTALTUNG UND FARBLICES AUF MACHING	BILDLICHE DAR- STELLUNGEN UND SYNINGLE							
Bevi teilung des Bilderbuchei	GESTALTUNG UND FARBLICIE AUF-	STELLUNGEN UND	MANDLIGHKEIT UND PRANISHEWÄHRUNG IM EINSATZ						
	GESTALTUNG UND FARBLICIE AUF- MACHUNG	STELLUNGEN UND SYMBOLE	PRANISHEWÄHRUNG IM EINSATZ						
Beviteilung des Bilderbuchei sehr gut/gut es geht	GESTALTUNG UND FARBLICHE AUF- MACHUNG %	STELLUNGEN UND SYMBOLE	PRANISHEWÄHRUNG IM EINSATZ						

Ergänzend sei angemerkt, daß die relativ kritischste Einstellung der Wandzeitung gegenüber bestand. 78 % aller in den Intensivinterviews Befragten wiesen hier auf notwendige oder sinnvolle Verbesserungsmöglichkeiten hin.

In den Expertengesprächen wurde bezüglich der übergreifenden Bewertungen eine gewisse Polarisierung zwischen zwei Gruppen sichtbar: Personen aus der Praxis hatten bei allen kritischen Einwänden letztlich doch eine überwiegend positive Grundhaltung und sind insoweit den befragten Kindergärtnerinnen ähnlich. Die "anderen Experten" dagegen waren überwiegend kritisch bis negativ eingestellt.

Diese Polarisierung erklärt sich letztlich aus der unterschiedlichen Situation und Beurteilungsbasis dieser beiden Gruppen heraus:

- o Praktiker sehen auch wenn sie nicht an die Erfüllbarkeit einiger gesetzter Lernziele glauben - noch immer eine Möglichkeit, "etwas Vernünftiges mit dem Material anzufangen". In welche Richtung dies weist, ließ sich bereits am Nutzungsverhalten erkennen. Man nutzt vorwiegend die Teile oder medialen Angebote, die auf den Wahrnehmungsbereich zielen, und läßt die schwierigeren Ziele aus.
- o Die anderen Experten haben diese Möglichkeit zur Kompensation nicht und vollziehen den direkten Vergleich von definiertem Anspruchsniveau, methodischdidaktischer Ausführung und der Einschätzung der Rahmenbedingungen in der Praxis; ein Vergleich, der angesichts des hohen Anspruchsniveaus in den Zielen dann eher kritisch ausfällt.

- Die Bewertung einzelner Teilmedien und deren Gestaltung o Die Arbeitsanleitung

Die Arbeitsanleitung wurde von fast allen Praktikern als verständlich, deutlich und übersichtlich gesehen. Hinsichtlich der Vollständigkeit wurden stärkere Einschränkungen gemacht. Häufig wurden nähere Anleitungen gefordert oder weitere Präzisierungen gewünscht.

Ähnlich starke Einschränkungen wurden hinsichtlich der Praxisnähe gemacht. Auch in diesem Zusammenhang wird häufiger der Wunsch nach mehr Ausführlichkeit geäußert.

Diesen gemäßigt kritischen Verbesserungswünschen seitens der Praktiker stehen nahezu allergisch negativ anmutende Reaktionen der anderen Experten gegenüber. Diese Reaktionen sind nicht einheitlich, sondern setzen – entsprechend der sehr heterogenen Zusammensetzung dieser Gruppe – an unterschiedlichen Einzelaspekten an. In Summe genommen spiegeln diese Kritikpunkte die unterschiedlichen pädagogischen und didaktischen Überzeugungen wider, die sich bei der Beurteilung nahezu jedes Mediums konfrontieren.

Schlußfolgerungen aus der Kritik an der Arbeitsanleitung kann sicher nicht der Versuch sein, es "jedem recht zu 'machen", zumal dies in diesem Bereich nahezu unmöglich sein dürfte. Es wird jedoch sichtbar, daß insgesamt mehr hintergrund- und methodenorientierte Information zu dem für viele noch unerprobten Bereich der Sozialerziehung vorhanden sein sollte, um den Einstieg zu erleichtern. Dabei muß man sich des Risikos bewußt sein, daß Erzieher bzw. Experten mit Erfahrung auf diesem Gebiet nach wie vor vieles angreifbar finden werden.

o Das Bilderbuch

Die Gestaltung und farbliche Aufmachung wird an sich überwiegend positiv beurteilt. Sehr oft kritisiert wird dagegen die Größe und Anordnung der Bilder ("zuviel auf engem Raum", "Bilder sollten größer sein", "verwirrend" usw.).

Interessant ist, daß sich in vielen negativen Äußerungen zu Format u. Handhabung auch ein Unverständnis des Umgangs mit dem Medium zeigt. Wenn z.B. gesagt wird, "die Blätter fallen auseinander", "schlechte Stabilität" oder "zu viele Bilder auf einer Seite", deuten diese Antworten u.a. darauf hin, daß die Möglichkeit bzw. Notwendigkeit des Auseinandernehmens und Zerschneidens nicht erkannt bzw. berücksichtigt wurde.

Dennoch sollte dieser Wunsch nach Vergrößerung oder übersichtlicherer Aufmachung berücksichtigt werden, sei es in Form deutlicherer graphischer Abhebung, sei es in Form deutlicherer Hinweise in der Arbeitsanleitung, daß das Bilderbuch eben nicht als "Buch" zu sehen und zu verwenden ist.

Bildliche Darstellungen und Symbole wurden ambivalenter als die grundsätzliche Gestaltung und Aufmachung beurteilt. Die Zeichnungen selbst und die Art der Personendarstellung werden überwiegend akzeptiert und als kindgemäß gesehen. Bis auf einzelne Bilder wird auch die Deutlichkeit der Gesichtsausdrücke gesehen. Einzelne Einwände beziehen sich darauf, daß die Personendarstellung zu "verniedlicht" oder "kitschig" sei.

Die Experten weisen jedoch auf eine Reihe von Einzelaspekten hin, die den Praktikern entgingen: z.B. auf das Überwiegen mämlicher Figuren und die Verstärkung von Männer- bzw. Frauensterectypen, die sicher nicht beabsichtigt war. Gelegentlich wird auch angemerkt, ein Teil der Symbole und einzelne Darstellungen seien zu undifferenziert oder zu kompliziert für Kinder dieses Alters.

Sieht man von den Kritikpunkten ab, die aus rein persönlicher Meinung oder abweichenden pädagogischen Konzeptionen resultieren, so scheinen folgende ernsthaften Einwände übrig zu bleiben:

- Die Übersichtlichkeit und Gliederung ist insbesondere auch für den Erzieher - nicht ausreichend.
 - Einzelne Darstellungen und Bilder erscheinen verbesserungswürdig.
- o Die gerade im Bereich der Sozialerziehung wichtigen Darstellungen der Rollen und Tätigkeiten von männ-lichen und weiblichen Personen sollten daraufhin über-prüft werden, ob sie nicht in unerwünschte Richtungen verstärkend oder stereotypisierend wirken.

Ein weiterer Teil der Einwände bezieht sich indirekt auf die Arbeitsanleitung. Da diese besonders in Beziehung auf die Handhabung nicht klar genug war, kam es wohl häufiger zu nicht sachgemäßem Einsatz und daraus resultierender Kritik an dem Medium.

o Die Wandzeitung

Bei diesem Teilmedium bestanden die größten Unklarheiten und Unsicherheiten. Sie gilt häufig als unübersichtlich und verwirrend. Auch ist meist nicht klar, wie sie sinnvoll einzusetzen ist. Von Ausnahmefällen abgesehen erschien sie kaum für die Arbeit mit den Kindern geeignet, weil sie für die Wahrnehmung zu komplex ist und eine Reizüberflutung für die Kinder darstellt.

- Übergreifende Bewertungen auf dem Hintergrund von Zielen und Rahmenbedingungen der Kindergartenarbeit

In den bisher dargestellten direkten Beurteilungen wurde deutlich, daß Erziehungsziele und Rahmenbedingungen in der Kindergartenarbeit diese Urteile maßgeblich beeinflussen. Diese Tendenz ist verständlich, weil die Frage der Bewährung von KOMM, ICH MAG DICH nicht allein aufgrund theoretischer oder intentionaler Erwägungen zu klären ist. In den folgenden Ergebnisabschnitten werden deshalb diese Bezüge zu Erziehungszielen und Rahmenbedingungen besonders herausgearbeitet.

o Beschreibung wichtiger Ausgangsbedingungen

Die statistischen Merkmale der in den 250 Telefoninterviews Befragten deuten darauf hin, daß die Beurteilerinnen von KOMM, ICH MAG DICH in ihrem Arbeitsfeld kompetent und erfahren sind: 40 % aller Befragten verfügten über mehr als 10jährige Berufserfahrung, weitere 29 % zwischen 6 und 10 Jahren und 25 % noch zwischen 2 und 5 Jahren. Daß es sich bei 45 % der Befragten um die Kindergartenleiterin handelte, ergab sich aus der Zielsetzung der Untersuchung. Hier ist anzumerken, daß die übrigen Befragten meist Stellvertreterin der Leiterin waren.

Die Fragen nach Kontakten mit Berufskolleginnen und Weiterbildungsmaßnahmen stützen weiter die These, daß unsere Befragten in Relation zur Gesamtheit der Kindergärtnerinnen eher überdurchschnittlich kompetent sind: 71 % von ihnen pflegen regelmäßig und mindestens einmal in der Woche den Kontakt mit Kölleginnen, meist in Form von Kindergartenleiterinnenbesprechungen (51 %), Arbeitsgemeinschaften, Tagungen und Seminaren (je 22 %).

An Weiterbildungsmaßnahmen wurden vor allem genannt:

- o Fachliteratur (71 %)
- o Fortbildungskurse (69 %)
- o Tagungen, Seminare (36 %)
- o Erfahrungsaustausch (16 %)
- o Fachschulen und VHS (12 %)

Zu erwähnen ist auch, daß 35 % aller Befragten angaben, Materialien wie KOMM, ICH MAG DICH <u>häufiger</u> einzusetzen, weitere 34 % relativ selten.

In der Nennung von Erziehungszielen, die im Rahmen der Kindergartenarbeit "ganz besonders wichtig" sind, zeigt sich ein hoher Stellenwert für sozial orientierte Teilziele (vgl. Abb. 3). Die in den ersten 15 Positionen genannten Ziele lesen sich nahezu wie der Themenkatalog von KOMM, ICH MAG DICH.

	%
Selbstendigkeit lernen	96
Erweiterung sozialer Verhaltensmöglichkeiten	25
Fähig werden, miteinander zu handeln	B ô
Wortschatz und sprachliche Möglichkeiten erweitern	84
Förderung der Fähigkeit zur Konfliktbewältigung	83
Erlebnisfhligkeit und Beobachtungsgabe	68
Kritisches Denken und Urfeifen	66
Sich selbst kennenlernen	56
Förderung des Einfühlungsvermögens in Situationen und Gefühle anderer	65
Abbau von Egoismus und Vorurteilen	66
Mißerfolge hinnehmer können	66
Den Anderen Erlebnisse und Beobachtungen mitteilen können	64
Den Anderen eigene Gefühle mitteilen können	62
- Fähigkeit, Zärtlichkeit annehmen oder geben zu können	58
- Unbefangenheit in geschlechtlichen Dingen gewinnen	54
Fähigkelt zu schöplerischem Gestalten	52
- Sich der eigenen Lebenssituation bewußt werden	48
Vermeiden von Unfallgefahren in Haus und Umwelt	48
Eigene Bedürfnisse durchsetzen können	48
- Ehrlichkeit und Aufrichtigkeit	44
- Regelmäßige und richtige Körperpflege	34
Gesunder und ausgewogener Tageschythmus	32
- Pflicht- und Verantwortungsbewußtsein	32
- Leistungsbereitschaft entwickeln	28
Ordning und Sauberkeit	22
- Achtsamkeli vor Krankheitsgefahren	18
- Sparsamkelt und richtiger Uingang mit Geld	16

Auch von dieser Seite her ist also festzustellen, daß die Ausgangsbedingungen für Aufnahme und Einsatz recht günstig waren. Offen bleiben mußte - da dies im Rahmen einer solchen Umfrage nicht klärbar ist -, inwieweit die Kindergärtnerinnen über das methodisch-didaktische Potential zum Angehen komplexerer Themen der Sozialerziehung verfügen. Wie bereits im Laufe der bisherigen Ergebnisdarstellung mehrfach angedeutet, sind hier größere Schwierigkeiten zu vermuten. Verschärfend wirkt, daß (Ausnahmen bestätigen hier die Regel) das im Bereich der Sozialerziehung an sich notwendige Einbeziehen der Eltern kaum als realisierbar erscheint.

o Die Reaktionen der Kinder als Bewertungsmaßstab

Bereits in der telefonischen Umfrage deutete sich an, daß die Reaktionen der Kinder einerseits intensiv waren: das Material machte Spaß und regte häufig auch spontan zu Aktivitäten an. Andererseits gab es jedoch auch einige Schwierigkeiten – besonders bei Jüngeren – mit dem Umfang des Materials und teils auch der Verständlichkeit einzelner Situationen.

Daß einige der negativen Reaktionen vielleicht auch aus falscher Handhabung durch die Erzieherin resultierten, weist noch einmal auf Probleme der Arbeitsanleitung hin.

In den Intensivinterviews wurden die Reaktionen der Kinder für jedes Thema separat erfragt. Dabei zeigt sich, daß - wenn ein Thema eingesetzt wurde - Aufforderungscharakter und Interesse bis auf Ausnahmen "sehr hoch" bzw. "hoch" waren. Als Begründung hierfür wurden in erster Linie die Identifikationsmöglichkeit, das Anschließen an schon erlebte Situationen genannt. Wenn Einschränkungen gemacht wurden, geschah dies vor allem wegen undeutlicher oder unverständlicher Bilder oder eines verwirrenden zu vielfältigen Gesamteindrucks.

Dementsprechend beziehen sich auch die Verbesserungsvorschläge schwerpunktmäßig auf das prägnantere Herausarbeiten wesentlicher Punkte ("Bilder größer, deutlicher", "nicht so viel auf einmal"), in einzelnen Fällen aber auch auf die Erweiterung einer Themensequenz.

Bezogen auf die hier darzustellende Globalbewertung ist festzuhalten, daß KOMM, ICH MAG DICH im Grundsatz geeignet ist, positive und erwünschte Reaktionen der Kinder zu stimulieren.

Von Kindergärten mit Ausländerkindern (37 % der Nutzer laut Telefonumfrage) wurde geäußert, daß bei diesen KOMM, ICH MAG DICH kaum auf Schwierigkeiten stieß, d.h. meist gleiches Interesse und gleicher Aufmerksamkeitsgrad wie bei deutschen Kindern gegeben war.

o Der Grad der Zielerreichung

Im Nutzungsverhalten wurde bereits klar, daß KOMM, ICH MAG DICH in der Praxis auf zwei unterschiedliche Weisen eingesetzt wird:

1) Im angestrebten Sinne als spezielles Medium im Rahmen der Sozialerziehung.

 Als ein Medium, das wie andere auch zur Verstärkung kognitiver Fähigkeiten, für Wortschatz- und Ausdrucksübungen eingesetzt wird.

	"besonders gut geeig- net"	"wichtige Ziele" (vgl.Abb.3
- Wortschatz und sprachliche Möglichkeiten erweitern	62	84
- Erwelterung sozialer Verhaltensmöglichkeiten	72	86
- Den anderen Erlebnisse und Beobachtungen mitteilen können	68	.64
- Förderung der Erlebniafähigkeit und Beobachtungsgabe	60	68
- Förderung des Einfühlungsvermögens in Situationen und Gefühle anderer	58	66
- Förderung der Fähigkeit zur Konfliktbewältigung	58	80
- Den anderen eigene Gefühle mitteilen können	44	62
- Sich der eigenen Lebenssituation bewußt werden	42	48
- Fähig werden, miteinander zu handeln	40	86
- Sich selbst kennenlernen	24	66
- Abbau von Egoismus und Vorurteilen	22	166
- Elgene Bedürfnisse durchsetzen können	18	48
- Fähigkeit, Zärtlichkeit annehmen oder geben zu können	36	58
- Agregung zu schöpferischem Gestalten	14	52

Das verstandesmäßige Erfassen steht im Vordergrund vor den Zielen im Gefühlbereich und der Befähigung, bestimmte soziale Situationen zu bewältigen.

Die Expertengespräche begründen und vertiefen diesen Eindruck weiter. Auch hier wird der Sozialerziehung ein sehr großer Stellenwert eingeräumt. KOMM, ICH MAG DICH wird überwiegend zugestanden, daß es als Medium Beiträge im Sinne von Anstößen geben kann. Die Experten bringen jedoch implizit zum Ausdruck, daß allenfalls Teilziele erreichbar sind, daß eine weitergehende Zielerreichung in erster Linie von der Erzieherin abhängt.

o Vergleichende Bewertung mit anderen Medien

In den Kindergärten liegen reichhaltige Erfahrungen auch mit anderen Medien vor. Es handelt sich dabei besonders um Vorschulmappen, Sprachmappen und Bilderbücher unterschiedlicher Verlage. Immerhin die Hälfte der Befragten gibt an, mit KOMM, ICH MAG DICH in Intention und Aufbau vergleichbare Medien zu kennen.

Die vergleichende Beurteilung entspricht in etwa den Werten für die pauschale Beurteilung: 64 % der Befragten halten KOMM, ICH MAG DICH für gut oder sehr gut. Die übrigen schränken ihr Urteil ein oder bewerten KOMM, ICH MAG DICH schlechter.

Die Experten differenzieren ihr Urteil noch stärker und heben bei anderen Medien besonders hervor, daß es hier realistischere, weniger klischeehafte Medien gebe. Die spezifischen Vorteile von KOMM, ICH MAG DICH werden vor allem darin gesehen, daß jedes Kinder die Bilder besitzt, damit umgehen und arbeiten kann und das Medium Ansätze zum Lernen im Spiel bietet.

3. Weiterer Bedarf an Medien

Die weitgehende Erfahrung der Befragten mit anderen Medien, die als Verlagsobjekte erscheinen, darf nicht vergessen machen, daß von etwa der Hälfte der Kindergärten Kostenprobleme bei der Beschaffung von Medien und Lehrmaterial angegeben werden. Insofern dürfte die grundsätzliche Aufgeschlossenheit für kostenfreies Material recht hoch sein. Die Wünsche der Befragten streuen allerdings so stark, daß man nicht unbedingt von klaren Schwerpunkten in der Bedarfsstruktur sprechen kann.

Geeigneter Maßstab dürften deshalb eher die von den Befragten genannten Erziehungsziele sein. Die weiter oben schon dargestellten Streuverluste und auch der teilweise (gemessen an den wichtigsten Intentionen) "falsche" Einsatz von KOMM, ICH MAG DICH deuten darauf hin, daß die Streutechnik sowie die Art der Ankündigung und Einweisung mindestens ebenso wichtig wie die Güte des Mediums selbst sind. Besonders gut erreichbar ist die Mehrzahl der Befragten über Fortbildungsveranstaltungen, Kindergartenleitertreffen und – teils auch informelle – Diskussionsrunden. Die angegebenen Lesequoten für einzelne Fachzeitschriften lassen auch eine Information durch Beiträge in diesen Medien als sinnvoll erscheinen.

C. Anhang

Anhang

Anmerkung zu den Tabellen und Fragen

o Aufbau und Beschriftung einer Tabelle

Jede Tabelle ist grundsätzlich nach dem folgenden Muster aufgebaut (s. Beispiel).

Sie enthält als Informationen:

- (1) Erhebungstatbestand auf den sich die Fragen jeweils beziehen
- (2) Verkürzter Fragentext
- (3) "%" bedeutet, daß alle Tabellenwerte Prozentwerte sind.
 Und zwar sind diese spaltenweise (senkrecht) auf die
 angegebene BASIS (s. 5) hin prozentuiert
- (4) "(abs)" bedeutet, daß alle Tabellenwerte Absolutzahlen sind
- (5) In der Zeile "BASIS" steht die absolute Anzahl der Befragten, und zwar für die im Tabellenkopf bezeichneten Untergruppen (z.B. "Nachbestellung" oder "schon eingesetzt") und für "GESAMT"
- (6) Die Prozentzahlen sind folgendermaßen zu verstehen: z.B. gaben 15 % von allen Befragten (= 250) die Antwort "habe bis zu 20 Exemplare von KOMM, ICH MAG DICH nachbestellt; 36 % der Befragten gaben die Antwort "keine Exemplare bestellt" bzw. machten keine Angabe (= KA) zu dieser Frage

TELEFONISCHE UMFRAGE IN KINDERGA	RTE	N					Px	Proj Mr. 7751				
Parts,: Pastellung weiterer Exemplars von												
"KOMM, ICH MAG DICH"	(4)		Nachbe- stellung		achon ein- gesetzt		Typ de		ier-			
(3)	Ges	emt 🖢	nein S	ja 5	ja Z	nein	evang.	kath.	atāci.	Sonsti;		
BASIS		250	87	163	5t	199	63	93	67	27		
4.3 Annahl bestellter Ensemplare: - 20 Exemplare 21 - 40 Exemplare 41 - 70 Exemplare mix als 70 Exemplare keine Exemplare bestellt/KA Summe 4,3 Woods su bestellende Exemplare: werde anch weitere Exemplare bestellen bestellen bestellen	15 24 13 12 36 100	(38) (63) (33) (26) (91) (22) (22)	100 100 10 10	23 36 21 15 99	16 92 18, 18 20 102	16 23 12 31 40 201	18 19 18 11 35 101	11 18 17 13 43 100	13 39 3 15 30 100	20 22 15 4 30 101-		
6.4 Erbali dipser Examplare; ja asta KA Sunna	94 3 3	(152) (4) (4)	:		98 - 1	94 3 3	48 7 5	38 - 2	34 	95 5		

o Aufgliederung von Ergebnissen nach einzelnen Untergruppen (Kreuztabellen)

Die Ergebnisse der meisten Fragen werden nicht nur für die Gesamtstichprobe dargestellt, sondemauch für einzelne Untergruppen.

o Unterschiede zwischen einzelnen Fragentypen

Prinzipiell ist zwischen Tabellen zu sogenannten geschlossenen und zu sogenannten offenen Fragen zu unterscheiden.

- o Bei geschlossenen Fragen waren die Antwortkategorien bereits vorgegeben (z.B. "ja" und "nein")
- o Bei offenen Fragen stand den Befragten die Formulierung der Antwort frei.

Da den Befragten Inhalt und Umfang der Antwort freistand, konnte es hier mehrfache Nennungen geben. Deshalb kann die Summe aller Antworten über 100 % liegen.

o Weitere Besonderheiten

- o Einige Fragen sind Folgefragen (Subfragen) auf eine vorangegangene Frage (Filterfrage). In diesem Fall geht in die Folgefrage nur der Anteil der Befragten ein, der die Filterfrage entsprechend beantwortet hat.
- o Bei offenen Fragenpassagen (Explorationen) werden zum Teil nur Absolutzahlen wiedergegeben, da die RASIS (= Anzahl der Befragten) bei diesen Fragen so gering ist, daß %-Zahlen zu Mißverständnissen in der Interpretation der Ergebnisse führen können.

ELEFONISCHE	UMFRAGE IN KINDERGÄRTEN	P	rojekt 775
		Ge	samt
		76	(abs.)
ASIS			51
Geschlecht:	make Tongan	B	
Geschiecht:	mehr Jungen	-	(4)
	mehr Mädchen	12	(6)
	gemischt (zu gleichen Anteilen) KA	53 27	(27) (14)
Anteil Aus- länderkinder			<u> </u>
(%):	~ 10 % Ausländerkinder	8	(4)
	- 15 % Ausländerkinder	8	(4)
	- 30 % Ausländerkinder	16	(8)
	mehr als 30 % Ausländerkinder	6	(3)
	keine Ausländerkinder/KA	63	(32)
ASIS			20
7.1 Spezielle	Erfahrungen mit den Ausländerkindern:		
	keine Unterschiede, allg.	20	(4)
	gleiches Interesse, gleicher Aufmerk- samkeitsgrad	25	(5)
4	semkentsgrad sprachliche Schwierigkeiten	30	(6)
	keine Sprachschwierigkeiten	20	(4)
	Verbesserung der Deutschkenntnisse durch die Lerneinheit	10	(2)
	KA		\ •1
	Summe	105	(21)
insgesamt	eher positive Erfahrungen/keine Unter- schiede	70	(15)
	eher negative Erfahrungen/Unterschiede	30	(6)

TEL	EFONISCHE	UMFRAGE IN KINDERGÄRTEN	Proj Nr. 7751
		DEN NUR AN PERSONEN GESTELLT, AG DICH" SCHON EINGESETZT HATTEN	
	SIS = 51)		Gesamt % (abs.)
BAS	ıs		51
6.	Häufigkeit des	Einsatzes:	
		täglich	10 (5)
		1 - 2 mal pro Woche	12 (6)
		je nach Lust und Laune	14 (7)
		nach entsprechenden Tagesthemen	12 (6)
		KA	52 (27)
		Summe	100
7.	Gruppentyp, n wird:	nit dem "KOMM, ICH MAG DICH" erarbeitet	
	Alter:	3 - 4 Jahre	2 (1)
		3 - 5 Jahre	2 (1)
		3 - 6 Jahre	14 (7)
		4 - 6 Jahre	22 (11)
		5 - 6 Jahre	50 (26)
		KA	10 (5)
	d Gruppen-		28 (14)
	größe:	6 - 10 Kinder	31 (16)
		mehr als 10 Kinder	31 (16)
		KA	10 (5)
	Schicht:	Oberschicht	4 (2)
	,	Mittelschicht	35 (18)
		Unterschicht	20 (10)
		gemischt	29 (15)
		KA	12 (6)
	(jeweils) Sum	100	

Frage 8 Wie bewährt sich eigentlich diese Lerneinheit in der täglichen Kindergartenarbeit ? (Expioration)

Reaktion der Kinder:

- fangen vom eigenen Leben an zu erzählen, z. B. "Ich wasche mich überhaupt nicht; Zähneputzen ist schrecklich; mein Papa bringt mich oicht ins Bett"
- Kinder blättern interessiert das Heft durch, wissen ohne Anleitung aber nicht, was sie damit anfangen solien
- Kinder waren neugierig, viele Fragen; nicht alles war ihnen einsichtig
- Kinder arbeiten ganz frei damit, spielen Situationen nach
- Kinder finden viel Freude und Spaß daran, jedoch nur unter Anleitung
- nach kurzer Zeit'braucht man den Kindern keine Anweiaungen mehr zu geben
- macht Spaß, jedoch nur unter Anleitung, Kinder lernen viel dabei
- Kinder setzen Informationen schnell um
- Kinder malen einzelne Situationen nach
- Kinder arbeiten gerne mit den Heften, sie erzählen ihren Tagesablauf; sehr motiviert
- Kinder mußten viel dabei denken; ohne Anleitung schnell Interesse verloren
- Kinder freuten sich völligneue Erkenntnisse; erkannten sich in verschiedenen Situationen wieder, wesentliche Lernprozesse setzen ein
- erkennen Fehlverhalten, versuchen Ausgleich zu schaffen Lösungsalternativen
- große Motivation zum Erzählen
- Kinder fragen von selbst danach, wollen damit arbeiten, Arbeitsanleitung interessiert nicht so
- Kinder brauchen erst Gewöhnung; aprechen auf Symbole gut an
- gut an

 Kinder arbeiten konzentriert an den Themen-Jüngere
- wollten nicht bis zum Ende mitmachen

 Kinder unterhalten sich alleine darüber
- Kinder haben keine der Szenen schnell verstanden

Arbeitswelse der Erzieher

- ich arbeite nur mit einem Blatt und den ausgeschnittenen Bildern
- Bilder haben wir ausgeschnitten und aufgeklebt, das Poster hängt an der Wand
- Bilder wurden ausgeschnitten und Eltern und Freunden gezeigt
- Rollenspiele, neue Geschichten daraus machen
- Rollenspiele, neue Ausdrucksformen finden
- Nacherzählen, apielen
- Lösungsmöglichkeiten ausgedacht
- Gruppengespräche

Beurteilung der Lerneinheit KOMM, ICH MAG DICH

Positive Aussagen (15)

- als Spielmaterial gut
- gute einfache Arbeitsanleitung
- Konflikte können gelöst werden; gut zur sozialen Erziehung
- bewährt nich gut; Begriffe werden klarer
- sehr abwechslungsreich
- seibständiges Lernen wird möglich (für geistig und körperlich Behinderte)
- sehr positiv
- Gruppenbildung wird gefördert, Ergänzung zu Monatsthemen
- Zusammenhänge in der Umwelt werden klarer
- Sprachkenntnisse werden gefördert
- Spontanität und Partnerschaft werden gefördert
- Wissen wird erweitert; Erfahrungsaustausche
- beansprucht Konzentration, Logik wird geschult
- gibt Denkanstoß; Änderung im Verhalten
- gutes Anschauungsmaterial

Negative Aussagen (12)

- für Jüngere zu umfangreich
- Material nicht sehr haltbar, Blätter fallen auseinander
- Bilder zu klein, zu viele Themen
- Einzelblätter wären beaser (!)
- 2u viel auf einem Bild
- Themen müßten deutlicher erkennbar sein
- mehr Gliedern notwendig, zu wenig Zusammenhänge, Heft schlecht gebunden
- Gesamtmaterial zu klein
- Verständnisschwierigkeiten, zu viele Bilder, ständig Erläuterungen notwendig; viel falsch verstanden
- Geschichten zu kurz
- nor für Einzelarbeit geeignet (2)
- Arbeitsanleitung etwas dürftig

				
TELI	FONISCHE UMFRA	GE IN KINDERGÄRTEN	Pro	j Nr. 7751
Us	ufig eingesetzte Materiali	on your Time		
	OMM, ICH MAG DICH"	en vom 1yp		
N.	OMM, ICH MAG DICH		Ge	samt
			7.	(abs.)
BAS	IS		1	73
11.1	Genannte Materialien:			
11.1	o ABSENDER:	Passanahuwa		(· E0)
	o Absenden:	Ravensburg	34	(* 58)
		Finken	21	(36)
		Schüttler	12	(20)
		Janikula	9	(16)
		Kallmeyer	9	(15)
		Meyer	7	(11)
		Sonstige (je 1)	13	(23)
	Summe		105	(179)
	o TYP/NAME/			
	TÄTIGKEIT:	Vorschulmappen (allg.)	15	(25)
		Sprachmappen	8	(13)
		V.erkehrserziehung	5	(8)
		Du / Ich / Wir	2	(<u>4</u>)
		Spielen und Lernen	2	(4)
		Helferspiel	2	(3)
		Kartenspiele	2	(3)
		Sonstiges (je 1)	8	(14)
	Summe		44	(74)
	o Eigenes Material, sel erstellt	lbst mit den Kindern	25	(44)

MÜNDLICHE INTENSIVBEFRAGUNG IN KINDERGÄRTEN								Proj.	-Nr.	7751
7. Erziehungsziele im Rahmen der Kindergartenarbeit										
					GES	TIKA	_			
	vollig unwichtig 2 3				4			beson- wichtig		
	%	(abs.)	%	(ads.)	%	(abs.)	%	(abs.)	_%_	(abs.)
BASIS					,	50				
Selbständigkeit lernen	-	(-)	-	(-)	-	(-)	4	(2)	96	(48)
Ehrlichkeit und Aufrichtigkeit	2	(1)	2	(1)	26	(13)	26	(13)	44	(22)
Erlebnizfähigkeit und Beobachtungzgabe	•	(-)	-	(-)	4	(2)	28	(14)	68	(34)
Pflicht- und Verantwortungsbewußtsein	-	(-)	4	(2)	20	(10)	44	(22)	32	(16)
Kritisches Denken und Urteilen	-	(-)	2	(3)	-	(-)	32	(16)	66	(33)
Wortschatz und sprachliche Möglichkeiten erweitern	-	(-)		(-)	4	(2)	12	(6)	84	(42)
Den Anderen Erlebnisse und Beobachtungen mitteilen können	-	(-)		(-)	6	(3)	30	(15)	64	(32)
Den Anderen eigene Gefühle mitteilen können	٠	(-)	•	(-)	6	(3)	32	(16)	62	(31)
Sich selbst kennenlernen	-	(-)	-	(-)	12	(6)	22	(11)	66	(33)
Sich der eigenen Lebenssituation bewußt werden	4	(2)	2	(1)	22	(11)	24	(12)	48	(24)
Förderung des Einfühlungsvermögens in Situationen und Gefühle anderer		(-)		(-)	8	(4)	26	(13)	66	(33)
Erweiterung sozialer Verhaltensmöglichkeiten	-	(-)	-	(-)	4	(2)	10	(5)	86	(43)
Vermeiden von Unfallgefahren in Haus und Umwelt	-	(-)	6	(3)	24	(12)	22	(11)	48	(24)
Fähig werden, miteinander zu handeln	-	(-)	-	(-)	-	(-)	14	(7)	86	(43)
Abbau von Egoismus und Vorurteilen	-	(-)	2	(1)	8	(4)	24	(12)	66	(33)
Förderung der Fähigkeit zur Konfliktbewältigung		(-)	_	(-)	4	(2)	16	(8)	80	(40)
Fähigkeit zu schöpferischem Gestalten	_	(-)	2	·(·1)	8	(4)	38	(19)	52	(26)
Mißerfolge hinnehmen können	- ا	(-)	-	(-)	-	(-)	34	(17)	66	(33)
Leistungsbereitschaft entwickeln	4	(2)	4	(2)	20	(10)	44	(22)	28	(14)
Regelmäßige und richtige Körperpflege	-	(-)	6	(3)	24	(12)	36	(18)	34	(17)
Gesunder und ausgewogener Tagesrhythmus	2	(1)	10	(5)	24	(12)	32	(16)	32	(16)
Gutes Benehmen und Höflichkeit	6	(3)	10	(5)	36	(18)	38	(19)	10	(5)
Achtsamkeit vor Krankheitsgefahren	4	(2)	14	(7)	34	(17)	30	(15)	18	(9)
Sparsamkeit und richtiger Umgang mit Geld	10	(5)	20	(10)	40	(20)	14	(7)	16	(8)
Ordnung und Sauberkeit	-	(-)	8	(4)	26	(13)	44	(22)	22	(11)
Fähigkeit, Zärtlichkeit annehmen oder geben zu können	_	(-)		(-)	8	(4)	34	(17)	58	(29)

(-)

(3) 40

38

- (-) 14 (7)

(20)

(19)

48 (24)

(27)

Unbefangenheit in geschlechtlichen Dingen ge-

Eigene Bedürfnisse durchsetzen können

INTENSIVBEFRAGUNG IN KINDERGÄRTEN

Proj.-Nr. 7751

Frage 8: Auf dieser Liste waren vielleicht nicht alle wichtigen Ziele aufgeführt. Welche sollten Ihres Erachtens noch mit aufgeführt werden?

	GES	AMT (abs.)		
BASIS	50			
Weitere Erziehungsziele:				
o religiös-christliche Erziehung	16	(8)		
o Verkehrserziehung	6	(3)		
o sprachlicher Ausdruck	6	(3)		
o Umweltschutz	6	(3)		
o Sonstige Erziehungsziele (je 1)				
- Rücksicht und Achtung gegenüber der älteren Generation				
- Konzentrationsfähigkeit				
- Bewegungserziehung				
- Sensibilisierung der Sinne	16	(0)		
- Erziehung zur positiven Lebenshaltung	10	(8)		
- Toleranz				
- Selbstbewußtsein				
- Selbstbeschäftigung der Kinder in der Freizeit				
Keine weiteren Erziehungsziele	32	(16)		
KA	18	(9)		
Summe	100			

						ſ					
MUNDLICHE INTENSIVBEFRAGUNG IN KIND	ERGA	RTEN				L		ProjNr.	7751		
Beurtellung der einzelnen Themen von KOMM, ICH MAG DICH											
ſ				GE:	SAMT						
	Ur	MA 1: nwelt nehmen	THEMA 2: THEMA 3: Selbständig- Kontakte knüpfen			ntakte	Zuw	MA 4: endung leben	THEMA 5: Besitz- ansprüche aufgeben		
	*	(abs.)	*	(abs.)	%	(abs.)	-5-	(abs.)	*	(abs.)	
BASIS			31		17		14	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	12	; 	
9a) Häufigkeit der Bearbeitung											
einmal	35	(9)	36	(11)	65	(11)	57	(8)	33	(4)	
mehrmals	61	(16)	65	(20)	35	(6)	43	(6)	67	(8)	
KA Summe	100	(1)	101	(-)	100	(-)	100	. (-)	100	(-)	
9b) Aufforderungscharakter und Interesse	100		101		100		100		100		
bei den Kindern		4101	4.5	/s.ms	١.,		.,	(0)	١		
sehr hoch hoch	39 46	(10) (12)	42 39	(13) (12)	24 29	(4) (5)	21 64	(3) (9)	33 42	(4) (5)	
es gebt	12	(3)	13	(4)	41	(7)	7	(1)	25	(3)	
weniger boch		(-)	7	(2)		(-)	7	(1)	"	(-)	
sehr niedrig		(-)	-	(-)		(-)	-	(-)	١.	(-)	
KA	4.	(1)		(-)	6	(1)		(-)		(-)	
Summe	101		101		100		99		100		
9c) Eingesetzte Abläufe und Methoden		į			ĺ						
- Kasperle-, Puppen- oder Bewegungs- spiele	8	(2)	13	(4)	6	(1)	14	(2)	.	(-)	
- Geschichten erzählen, Lieder singen usw	. 42	(11)	45	(14)	35	(6)	43	{ 6}	50	(6)	
- Bilder ausschneiden u. legen o. kleben	65	(17)	55	(17)	53	(9)	50	(7)	75	(9)	
- Bildbeschreibung und Interpretation seitens der Kinder	81	(21)	84	(26)	71	(12)	86	(12)	67	(8)	
- Eigene Erlebnisberichte der Kinder	88	(23)	81	(25)	88	(15)	86	(12)	83	(10)	
 Kinder eigene Lösungsmöglichkeiten suchen lassen 	58	(15)	61	(19)	59	(10)	64	(9)	59	(7)	
- Kinder ergänzende Bilder malen lassen	8	(2)	13	(4)	6	(1)	21	(3)	50	(6)	
- Kinder eigene Bilder malen lassen	19	(5)	23	(7)	12	(2)	7	(1)	33	(4)	
- Rollenspiel	19	(5)	23	(7)	29	(5)	21	(3)	42	(5)	
 Wortschatz- und Formulierungsübungen anhand der Bilder bzw. Geschichten 	42	(11)	45	(14)	47	(8)	57	(B)	50	(6)	
 Erklärendes oder belehrendes Gespräch mit den Kindern 	54	(14)	77	(24)	35	(6)	79	(11)	59	(7)	
- Besprechung mit Hilfe der Wandzeitung	19	(5)	26	(8)	12	(2)	21	(3)	17	(2)	
- Andere Materialien nutzen oder einbe-	١	4			١.				١.,		
ziehen	35	(9)	10	(3)	6	(1)	21 21	(3) (3)	17	(2)	
- Anderes 9d) Verbesserungen oder Erweiterungen	8	(2)	76	(3)	-	(1)	 '' -	131	├ ै		
ja	42	(11)	58	(18)	29	(5)	21	(3)	8	(1)	
nein	50	(13)	39	(12)	59	(10)	71	(10)	92	(11)	
KA	8	(2)	3	(1)	12	(2)	7	(1)		(-)	
Summe	100		100		100		99		100		
9e) Gründe für Nicht-Eingetzen von KOMM, ICH MAG DICH											
Mangel an Zeit/Gelegenheit	21	(3)	52	(5)	67	(14)	72	(18)	70	(19)	
Bestimmter Grund	64 14	(9)	38	(3)	28	(6) (1)	16 12	(4)	7	(6) (2	
Summe	100	(14)	100	(8)	100	(21)	100	(25)	99	(27)	

Beurteilung der einzelnen Themen von KOMM, ICH MAG DICH

•					GES	AMT				
	Än	MA 6: igste winden	Rüci	MA 7: ksicht men	Miße hinn	MA 8: rfolge chmen	Durch	MA 9: nhalte- mögen irken	Kon	MA 10: flikte sen
	%	(abs.)	. %	(abs.)	%	(abs.)	7,	(abs.)	75	(abs.
BASIS	15	5	10)	11		9		11	l
9a) Häufigkeit der Bearbeitung										
einmal	60	(9)	30	(3)	4.5	(5)	44	(4)	27	(3)
mehrmals	33	{ 5}	70	(7)	55	(_6)	56	(5)	73	(8)
KA	7	(1)		(-)		(-)	-	(-)	<u> </u>	(-)
Summe	100		100		100		100		100	
9b) Aufforderungscharakter und Interesse bei den Kindern							-			
sehr hoch	60	(9)	20	{ 2}	27	{ 3}	33	(3)	27	(3)
hoch	33	(5)	60	(6)	27	(3)	44	(4)	55	(6)
es geht	-	(-)	10	(1)	46	(5)	22	(2)	18	(2)
weniger hoch	-	(-)	10	(1)		(-)	-	(-)		(-) (-)
sehr niedrig KA	7	(-)	•	(-) (-)		(-) (-)	_	{ -} (-}	-	(-)
Summe	100	(1)	100	(-,	100		99	_ (-/	100	
9c) Eingesetzte Abläufe und Methoden	100				1.00				 	
- Kasperle-, Puppen- oder Bewegungs-	7	(1)	_	(-)	36	(4)		(-)	18	(2)
- Geschichten erzählen, Lieder singen us-	. 67	(10)	40	(4)	55	(6)	67	(6)	46	(5)
- Bilder ausschneiden u. Jegen o. kleben	47	(7)	50	(5)	46	(5)	56	(5)	64	(7)
 Bildbeschreibung und Interpretation seitens der Kinder 	60	(9)	60	(6)	46	(5)	67	(6)	64	(7)
- Eigene Erlebnisberichte der Kinder	93	(14)	90	(9)	73	(8)	89	(8)	73	(8)
 Kinder eigene Lösungsmöglichkeiten suchen lassen 	47	(7)	60	(6)	46	(5)	78	(7)	64	(7)
- Kinder ergänzende Bilder malen lassen	27	(4)	30	(3)	9	(1)	22	(2)	27	(3)
- Kinder eigene Bilder malen lassen	47	(7)	10	(1)	9	(1)	22	(2)	9	(1)
- Rollenspiel	33	(5)	40	(4)	-	(-)	22	(2)	46	(5)
 Wortschatz- und Formulierungsübungen anhand der Bilder bzw. Geschichten 	53	(8)	40	(4)	36	(4)	56	(5)	46	(5)
 Erklärendes oder belehrendes Gespräch mit den Kindern 	67	(10)	70	(7)	73	(8)	56	(5)	82	(9
- Besprechung mit Hilfe der Wandzeitung	27	(4)	20	(2)	27	(3)	11	(1)	27	(3
Andere Materialien nutzen oder einbe- ziehen	۱.	(-)		(-)	9	(1)		(-}	١.	(-
- Anderes	ļ <u>.</u>	()	١.	(-)	١.	(-)	11	(1)	9	(1
9d) Verbesserungen oder Erweiterungen			T		T			_		
j≖	47	(7)	50	(5)	18	(2)	44	(4)	18	(2
nein	33	(5)	30	(3)	73	(8)	44	(-4)	73	(8
KA	20	(3)	20	(2)	9	(1)	11	(1)	9	(1
Summe	100		100		100		99		100	
9e) Gründe für Nicht-Einsetzen von KOMM, ICH MAG DICH										
Mangel an Zeit/Gelegenheit	63	(15)	59	(17)	61	(17)	63	(19)	71	(20
Bestimmter Grund	13	(8),	31	(9)	32	(9)	27	(8)	18	(5
KA	25	(3)	10	(3)	17	(2)	10	(3)	11	(3
Summe	101	(24)	100	(29)	100	(28)	100	(30)	100	(28

	Ge %	esamt (abs.)	Lerneis einsatz vor tel, Umfrage	nnch tel.	Einsat bin 3	ität des zes mehr als 3 Themen	Personen, die die Lernein- heit ablehnen (abs.)
BASIS		50	23	18	23	17	9
 Ziele, die <u>besonders gut</u> durch den Einsatz von KOMM, ICH MAG DICH gefördert werden: Wortschatz und sprachliche Mög- 							
lichkeiten erweitern	82	(41)	78	83	83	77	(8)
- Den anderen Erlebnisse und Be- obachtungen mitteilen können	66	(33)	78	61	70	77	(4)
- Den anderen eigene Gefühle mit- teilen können	44	(22)	52	39	52	41	(3)
- Sich selbst kennenlernen	24	(12)	34	22	26	35	(-)
- Sich der eigenen Lebenssituation bewußt werden	42	(21)	44	33	44	29	(5)
- Förderung des Einfühlungsver- mögens in Situationen und Ge- fühle anderer	58	(29)	57	61	57	59	(5)
- Erweiterung sozialer Verhal- tensmöglichkeiten	72	(36)	91	61	65	94	(4)
- Förderung der Erlebnisfähigkeit und Beobachtungsgabe	60	(30)	65	50	57	65	(6)
- Fähig werden, miteinander zu handeln	40	(20)	44	44	44	47	(2)
- Abbau von Egoismus und Vorur- teilen	22	(11)	22	22	13	35	(2)
- Förderung der Fähigkeit zur Konfliktbewältigung	58	(29)	57	67	52	77	(4)
- Anregung zu schöpferischem Gestalten	14	. (7)	26	6	9	23	(-)
- Eigene Bedürfnisse durchsetzen können	18	(9)	17	11	13	18	(3)
- Fähigkeit, Zärtlichkeit anneh- men oder geben zu können	16	(8)	22	17	13	29	(-)
							<u> </u>

Frage 19.1: Weshalb sind die Eltern über die Arbeit mit KOMM, ICH MAG DICH nicht informiert oder weitgehend eingeschaltet worden?

•	GESAMT		
	%	(abs)	
BASIS	2:	2	
- noch keine Gelegenheit dazu gehabt	23	(5)	
- Anteilnahme der Eltern am Kinder- garten ist nicht sehr groß	18	(4)	
- kein so wichtiges Programm, daß dies erforderlich wäre	9	(2)	
- wollte es erst ausprobieren	9	(2)	
 Erzieher sollte die Auswahl des Materials selbst übernehmen 	9	(2)	
- Sonstiges (je 1)	32	(7)	
Summe	100	(22)	

Frage 19.2.1: Wie werden die Eltern über die Arbeit mit KOMM, ICH MAG DICH informiert bzw. weitergehend eingeschaltet?

	GESAMT		
	%	(abs)	
BASIS	28		
- Gespräche mit den Eltern	46	(13)	
- Elternabend	39	(11)	
- Information durch Kindergartenzeitung	18	(5)	
- Lerneinheit mit nach Hause gegeben	7	(2)	
- Sonstiges	21	(6)	
Summe	131	(37)	

<u>Frage 19.2.2:</u> Und welche Reaktionen oder welche Kooperation war bei den Eltern zu verzeichnen (bzw. erwarten Sie von den Eltern)?

	GESAMT		
<u> </u>	%	(abs)	
BASIS	2	8	
- insgesamt (sehr) positive Reaktionen	36	(10)	
- Eltern wollen mitarbeiten	15	(4)	
- keine Reaktion	35	(10)	
- KA	15	(4)	
Summe	100	(28)	

Frage 20:

Wie stehen Sie aus Ihrer speziellen Praxiserfahrung zur Einbeziehung von Eltern in die Kindergartenarbeit? Wo ist das Einbeziehen von Eltern in spezielle Vorhaben, das gemeinsame Arbeiten mit dem Elternhaus möglich?

	GESAMT		
	%	(abs)	
BASIS	50	0	
- Kindergartenfeiern	42	(21)	
- Bastelnachmittage, Spielnachmittage	36	(18)	
- Elternabende/Besprechungen	16	(8)	
- Eltern sollten bei allg. Vorbereitung anwesend sein	14	(7)	
- bei Ausflügen	14	(7)	
 technische oder organisatorische Aufgaben Kindergartenzeitung 	12	(6) (4)	
- Sonstiges (je 1)	14	(7)	
- kaum Interesse der Eltern	170	(85)	

Frage 24:

Wenn Sie den Wunsch nach weiterem kostenlosen Material frei hätten. Welche Medien oder welches Lehrmaterial würden Sie sich für Ihre praktische Arbeit wünschen?

	GES/	AMT
	%	(abs)
BASIS	50)
- Filme	28	(14)
- Bildmappen, Bilderbücher	14	(7)
- Hefte zur Verkehrserziehung	10	(5)
- Dias	12	(6)
- Schallplatten	10	(5)
- Spiele (im Freien)	8	(4)
- Tonbänder	12	(6)
- Bücher allgemein	10	(5)
- Musikinstrumente	8	(4)
- Zeitschriften	8	(4)
- Sonstiges	20	(10)
Summe	140	(70)

Frage 25:

Bei "KOMM, ICH MAG DICH" erfolgte zunächst der Versand eines Musterexemplares an nahezu alle Kindergärten. Trotzdem wurden offenbar nicht alle Interessierten erreicht. Wenn Sie dies nun einmal aus Ihrer persönlichen Situation heraus beurteilen:

Wie wären Sie am ehesten erreichbar, wo suchen Sie Informationen über neue Medien usw. ?

	GESAMT	
	%	(abs)
BASIS	50	
ALLGEMEINE MEDIEN		
- Buchladen	10	(5)
- Rundfunk	10	(5)
- Fernsehen	10	(5)
- Kataloge (z.B. Wichmayer)	6	(3)
- Sonstiges	12	(6)
- weniger über die Medien, nicht be- geistert	20	(10)
FACHZEITSCHRIFTEN, MITTEILUNGEN		
- "Kindergarten heute"	40	(20)
- "Spielen und Lernen"	34	(17)
- "Welt des Kindes"	28	(14)
- "Lieben und Erziehen"	16	(8)
- allg. Artikel in Fachzeitschriften	14	(7)
- Broschüren von öffentl. Bildungszen- tren. Theorie und Praxis der Sozial-		
pädagogik	6	(3)
- Sonstiges	12	(6)
REGELMÄSSIG BESUCHTE ARBEITSKREISE		
- Fortbildungsveranstaltungen	58	(29)
- Kindergartenleitertreffen	36	(18)
- Diskussionsrunden	20	(10)
- Sonstiges	12	(6)

<u></u>	
	Nr. 7751
den Mediums in seiner Brauch- lliung BEFRAGTENTYP: Praktiker	BASIS = 19
ndheit"	
o gruppenfähig, gemeinschaftsfähig werden o Geborgenheit, Sicherheit in der Gruppe kennen lernen o andere akzeptieren, anerkennen o Konflikte mit anderen erkennen, regeln, lösen lernen o Bedürfnisse anderer berücksichtigen. Rücksicht nehmen o die Verpflichtung zur Hilfsbereitschaft kennen lernen o andere zum gemeinsamen Tun motivieren können o Kompromisse eingehen können o Gleichgewicht zwischen sich und der Umwelt herstellen	7 5 4 4 3 3 3
c eigene Bedürfnisse und Wünsche erkennen und ausdrücken/ einsetzen können Eigenpersönlichkeit, Ich-Stärke, Selbstbewußtsein ent- wickeln Selbständigkeit Iernen innere Ruhe haben zufrieden sein seine geistigen und körperlichen Kräfte vernünftig einsetzen können kreativ sein können Entscheidungen treffen können seine eigenen Schwächen einschätzen können Sicherheit im Umgang mit Spielmaterialien	7 6 2
o all die Themen, die in der Arbeitsanleitung stehen	
sten erreichen 2	
	den Mediums in seiner Brauch- hung BEFRAGTENTYP: Praktiker hung Befragtentype kennen lernen o gruppenfähig, gemeinschaftsfähig werden o Geborgenbelt, Sicherheit in der Gruppe kennen lernen o andere akzeptieren, anerkennen o Konflikte mit anderen erkennen, regeln, lösen lernen o Bedürfnisse anderer berücksichtigen, Rücksicht nehmen o die Verpflichtung zur Hilfsbereitschaft kennen lernen o andere zum gemeinsamen Tun motivieren können o Kompromisse eingehen können o Gleichgewicht zwischen sich und der Umwelt herstellen eigene Bedürfnisse und Wünsche erkennen und ausdrücken/ einsetzen können o Eigenpersönlichkeit, Ich-Stärke, Selbstbevrußisein ent- wickeln o seine geistigen und körperlichen Kräfte vernünftig einsetzen können o kreativ sein können o Entscheidungen treffen können o seine eigenen Schwächen einschätzen können o Sicherheit im Umgang mit Spielmaterialien o all die Themen, die in der Arbeitsanleitung stehen sten erreichen ern und Kindern stein erreichen ern und Kinde

PERTENGESPRÄCHE MU	r multiplikatoren im	KINDERGART	ENBEREICH ProjNr.	7751
	urtething des vorliegenden Mediums in seiner zuchbarkeit für die Sozialerzlehung		BEFRAGTENTYP: Praktiker	BASIS =
Stellenwert des Erziehung	szieles im Rahmen der Ge	samterziehung		
	Erzichung zu seelischer 18 wichtigste Erziehungs-	18	(um in der Gesellschaft leben zu können; muß in jedes Thema, das wir bearbeiten, miteinbezogen werden;	•
			weil auf sozialem Verhalten alles aufbau wenn Sozialverhalten da jet , kann man auch andere Ziele viel leichter erreicher)	
Kann "Komm, ich mag Di	ch" zur Erreichung des Er	zichungszieles	einen Beitrag leisten?	
Positive Beurteilu	ng 23	gartenarbo (unterstre Arbeitspla	iterstützung/Ergänzung für die Kinder- eit icht unscre Zielsetzung; paßt in unseren n; ist eine bildliche Unterstützung für das, wieso tun; u.a.)	7
		o fördert die und Kinde	e Gesprächskontakte zwischen Erziehern ra	4
		o gibt dem l	Crzieher Denkanstöße und Anregungen	3
	1		nen Beitrag leisten, weil es Situationen einen realen Bezug haben	2
			eobachtungshilfe für den Erzieher, wo im ten solche Situationen auftauchen	
	ŀ	o gibt den K	indern Anstöße	
			Kinder ein kleiner Schritt auf dem Weg Ivertrauen	
		o gibt den K und zu akz	indern eine Grundlage, sich kennenzulernen eptieren	
			men selbst etwas damit anfangen: aus- , aufkleben usw.	
			g und Einanderhelfen wird so behandelt. n Kindern sicher etwas zurückbleibt	
		o irgendein einmal	Wort bleibt sicher hängen und hilft später	
Sonstiges	2	o ob es eine voraussag	n Beitrag leisten kann, kann man nicht en	
			Kinder die Situationen, Eindrücke nicht en, nützt auch die Betrachtung der Bilder	

5. Andere Hilfsmittel, die für dieses Ziel geeignet erscheinen	5 = 19
o Bilderbücher 10 - "Der Nachtvogel" - "Vom Riesen und den Tieren" - "Weinen, wüten, lachen" - "Ich mag Dich, wir wollen Freunde sein" - "Ich bekomme einen kleinen Bruder" - "Die Tomate"	
- "Vom Riesen und den Tieren" - "Weinen, wüten, lachen" - "Ich mag Dich, wir wollen Freunde sein" - "Ich bekomme einen kleinen Bruder" - "Die Tomate"	
- "Die Dachkammer brennt" - "Eines Tages kommi der Preßlufthammer	a
o Spiele 9 - Ravensburger "Helferspiele" für die Sozia - "lch - Du - Wir" von Ravensburg - "Vertragen und nicht schlagen" von Raven - "KIM"-Spiele - die 30 didaktischen Spiele von Pausewang	
o Vorschulbücher, -mappen 6 - von Ravensburg vom Finken-Verlag das "DUSO"-Programm "Der Übergang von Kindergarten- zum Vorschulkind" "Praxis der Vorschulerziehung" "Das Handbuch für den vorschulischen Erziehungsbereich"	
o Arbeitzblätter 3 - von Ravensburg - von Schroedel - von Karl Meyer	
o Zeitschriften 2 - "Spielen und Lernen" - "Kindergarten heute"	
o Zeitungen 1 - "Schülertreff"	
o Märchenbücher 1	

Sonstige Milismittel: Rollonspiel (1); Wir denken uns selbst Spiele und Geschichten aus, die ganz stuationsbezogen sind (1)

EXPERTENCESPRÄCHE MIT MULTIPLIKATOREN IM KINDERGARTENBEREICH Proj. - Nr. 7751 BASIS - 19 THEMENBEREICH: Bed germittlung, -differentierung BEFRAGTENTYP: Praktiker 1, Binher eingesetzte Medien

Inageaamt wurden genangt:

- o Bilderbücher
- a Märchenhücher
- ۵
- "Intellegenz, Sprache, Schreibtraining
- o "Der Obergang vom Kindergarten- zum Vorschulkind"
- "Praxis der Vorschulerziehung" ۰
- e "Sehen, Hären, Sprechen
- "Vertragen und nicht Schlagen" 0 "leh - Du - Wir"-Bildkarten
- a Spiele, Pazzles
- o Bau- und Werkspielzeug
- o Puppen
- o Filme
- o Schallplattea
- o Dias
- o Plakate
- o Wandbilder
- o Orffsche Musikinstrumente
- o selbst zusammengestaltete Materialien
- (z. B. selbstproduzierte Hörspiele)
- o Rollenspiele
- o Gespräche

als Grinde für den Einsatz dieser Medien wurden genannt :

- o weil das im aligemeinen als pädagogisch wertvoll
- bezeichnet wird Arbeitsbiätter (von Schroedel, Meyer, Ravensburg, Schinkel) o weil das zu unserem jeweiligen Wochen-Thema past
 - o weil das Kind all das, was es gerade beschäftigt, spielt

Bereiche im Rahmen der Gesamterziehung für die die genannten Medien eingesetzt wurden:

- o Sozialerziehung
- o Schulreifeentwicklung
- o Kreativitätsentwicklung e Konzentrationstraining
- o Gewöhnung an Formen, Farben und Größen
- o Rhythmik

2. Bevorzugte Medien

- o Didaktische Lerneinheiten aus dem Erprobungsprogramm "Soziales Lernen" 2
- o "Mix-Max", Ravensburger Würfelspiele
- o Bildkarten von Ravenaburs
- o Scholrath-Entwicklungshilfen im Kindergarten (Arbeitsmappen, die auf Lockerungsübungen, Zuordnungsspiele und Zusammengehörigkeit hinarbeiten)
- o das "DUSO"-Programm
- o Themen aus Zeitschriften, die für den Kindergarten besonders geeignet sind
- o Spiele (weil das Kind etwas tun kann, was es möchte, das fördert die Selbständigkeit)
- o wir bevorzugen immer das was dem Kind im Moment am meisten Spaß macht

3. Vergleichende Bearteilung dieser Medien zu "Komm, ich mag Dich"

Vorteile von "Komm," ich mag Dich" gegenüber

- o man kann es zerschneiden, aufkleben, verarbeiten 3
- o jedes Kind hat dasselbe Bild in der Hand
- o das Kind kann das Bild besitzen
- o die Kinder arbeiten lieber damit
- diesen Medien
 - 14
- o die Kinder erzählen daraufhin mehr aus ihrer Umwelt o es ist bunter, mehr zum Anschauen
- o im Vergleich zu Vorschulmappen ist es sinnvoller
- o man kann Lösungen selbst entwickeln
 - bei Vorschulmappensind die Lösungen schon vorgegeben
- o man kenn die einzelnen Blätter, wenn als ins Thema passen. einfach in die Arbeit einschieben

Vorschulmangen können immer nur als Wochen-Thema benutzt werden

- e es lat nicht kontspielig
- o es ist gut zu strukturieren
- e das kein Text dabel ist, denn in dem scheltert man oft

	CHE MIT MULTIPLIKATOREN IM KINDERG/			Proj Nr.	
HEMENDEREICH: Bedolsermittlung, differenzierung BEFRAGTENTYP: Praktiker					19
Vergleichende Hu	ortellang dieser Nedien zu "Komm, ich mag i	Nch"			
Vorteile dieser Medien gegenüber "Komm, ich mag Dich"	o sie sind reslistischer (allg.) 3 o die Themen sind schwarz/weiß fotogrs o die dargestellten Situationen in den Vo häufiger vor o sie sind weniger klischeehaft o zie bieten mehr Möglichkeiten in der I o der Zeitaufwand für die Arbeitsmappe o man erreicht in der Arbeit eine gewis; o das Geschene hält bei den Kindern fån o sie sind für die Kinder reizvoller, mi	rschulmappen kommen in de landhabung ist nicht so groß se Regelmäßigkeit ger an	_		
kein Vergleich möglich	o jedes Medium für sich braucht man au	f anderen Gebieten			